

# **HUGO ET HUGO DANS LES LANDES**

## **❶ LECTURE (deux heures)**

Victor et son frère *Les Contemplations X « Aux Feuillantines »*

Abel Hugo décrit les Landes 1835

Le texte descriptif.  
De la description au jugement subjectif.

Victor Hugo traverse les Landes 1843

Du récit de voyage à la vision romantique

Sur le site

<http://www.ac-bordeaux.fr/Pedagogie/hugo/texte11.htm>

- 1) Récupérez les textes concernant les Landes
- 2) A l'aide du traitement de textes (couleurs, polices ou autres fonctions), distinguez **dans le texte « de Roquefort à Tartas »** ce qui relève de la description, ce qui tend vers la poésie et ce qui a valeur autobiographique.
- 3) Faites un commentaire synthétique de ce que vous pouvez observer.
- 4) Si vous en avez le temps, étendez cette observation aux autres textes.

## **❷ ECRITURE (deux heures)**

Ecritures d'élèves ; au choix :

Un récit de voyage à dimension autobiographique.  
Pastiche de Victor Hugo.

### ***SUJET 1 : PASTICHE***

A la manière de Victor Hugo, vous traversez une région (ou une partie des Landes où il n'est pas passé) et vous faites la relation de ce voyage en lui donnant un souffle poétique. Vous veillerez à rester dans l'univers onirique du mouvement romantique.

### ***SUJET 2 : AUTOBIOGRAPHIE***

« Car la pensée a ses mirages. Les voyages que la diligence-Dotézac ne fait pas, l'imagination les fait ».

Racontez un de ces voyages de l'imagination en donnant à votre écriture une dimension autobiographique.