

SEQUENCE INTERDISCIPLINAIRE HISTOIRE/ FRANÇAIS

FRANÇAIS (7 heures)

Objectif : les caractéristiques de l'épopée

1^{ère} séance : 1 heure

Texte : *B.G.* VII- 69

- La description du site d'Alésia
- Organisation de la description → spatialisation
- Repérage des indices des lieux

Apport attendu : aller plus vite dans la confrontation des documents
visualisation

2^{ème} séance : 2 heures

Texte : *B.G.* VII-80 « Bientôt...fin »

- La bataille comme spectacle
 - Le champ lexical dominant
 - Opposition : positif/négatif
- Evaluation formative : imaginer une suite (faire des hypothèses → réaction des Gaulois, des Romains)

Séance 3 : 1 heure

Même texte (*B.G.* VII-80)

Rythme du récit et type de phrases

Apport attendu : on aura vu, grâce à l'histoire, que la bataille est rapportée du point de vue des vainqueurs (et le récit sera associé à une réalité)

Séance 4 : 1 heure

Lecture d'image : *Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César* (Lionel Royer)

Séance 5 : 2 heures

Confrontation avec des textes épiques: *l'Enéide* (Chant IX Nisus et Euryale) / *B.G.* IV 12 + *Odyssée* (Chant XXII le massacre des prétendants)

Evaluation sommative :

« Vous êtes César et vous racontez un épisode d'une bataille » → réinvestissement du vocabulaire étudié en histoire

HISTOIRE (2,5 heures)

Séance préparatoire

Problématique :

LES MOYENS DE L'EXPANSION ROMAINE ?

Document : un extrait de la *Guerre en Gaule*

1^{ère} séance : 1 heure

- Présentation de l'auteur :

- César
- Qui est-il au moment de la guerre des Gaules ?
- Qu'est-ce que *la Guerre en Gaule* ? : non pas un ouvrage historique mais un journal de campagne
 - Retour sur Alésia (Texte : *B.G.* VII –69)
- Que reste-t-il aujourd'hui d'Alésia ? archéologie (cassette vidéo *Gallilée*)
- Mise en valeur d'un vocabulaire : *oppidum*
- Repérage spatial sur une carte : carte de Gaule (Alésia,..)
- Les trois parties de la Gaule

2^{ème} séance : 1 heure

Texte : *B.G.* VII-80 : détails de l'armée romaine

La légion instrument de la conquête, de la victoire

- le légionnaire : vocabulaire armement
 - la légion : cohorte, manipule, cavalerie (cassette vidéo)
- Exemple à critiquer : BD *Astérix et Obélix*
- le camp romain → retour sur Alésia (Texte : *B.G.* VII-73)
 - la victoire romaine → image d'Epinal de Vercingétorix jetant ses armes aux pieds de César

Tableau de Royer

Représentation de Goscinny

Statue de Vercingétorix à

} images du
personnage
Alésia